

Lugares de interés de Wetzlar



CATEDRAL, MUSEOS Y MÁS...

LA CATEDRAL 1



**Dom**  
Domplatz  
35578 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 42493  
www.dom-wetzlar.de

Horarios de apertura:  
Del 1 de Abril al 15 de Octubre:  
De las 9.00 horas a las 19.00 horas  
Del 16 de Octubre al 31 de Marzo:  
De las 10.00 horas a las 16.30 horas  
Misa: Domingo  
De las 9.30 horas a las 10.40 horas (católica),  
De las 11.00 horas a las 12.30 horas (evangélica)  
No se puede visitar la catedral durante las misas.

IGLESIA DEL HOSPITAL 9



**Hospitalkirche**  
Am Haarplatz / Langgasse 3  
35576 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 53352

Horarios de apertura:  
El primer y el tercer sábado de cada mes de las 11.00 horas a las 16.00 horas, así como también con cita previa

IGLESIA DE LOS FRANCISCANOS 8



**Franziskanerkirche**  
Iglesia de la ciudad inferior  
Schillerplatz 7  
35578 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 944321

Horarios de apertura:  
con cita previa,  
cada viernes a partir de las 18.00 horas en el atardecer musical

LA CASA DE LOTTE 2



**Lottehaus**  
Lottestraße 8 – 10  
35573 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-4131  
Fax: +49 (0)6441 99-4134  
www.wetzlar.de  
museum@wetzlar.de  
Horarios de apertura\*:  
Martes – Domingo  
10.00 – 13.00 y  
14.00 – 17.00 horas

MUSEO DE LA CIUDAD Y DE LA INDUSTRIA 3



**Stadt- und Industriemuseum**

Lottestraße 8 – 10  
35573 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-4131  
Fax: +49 (0)6441 99-4134  
www.wetzlar.de  
museum@wetzlar.de

Horarios de apertura\*:  
Martes – Domingo,  
10.00 – 13.00 y  
14.00 – 17.00 horas

Museo de Muñecas y Juguete 10

Puppen- und Spielzeugmuseum  
Hauser Gasse 16  
35578 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 5674240  
www.puppenmuseum-wetzlar.de  
puppenmuseum@web.de  
Horarios de apertura: Martes-Domingo, 14.00 – 17.00 horas

Colección de Microscopios Históricos Ernst Leitz 11

Sammlung historischer Mikroskope Ernst Leitz  
Nuevo ayuntamiento  
Ernst-Leitz-Straße  
35578 Wetzlar  
Contacto: Leica Microsystems GmbH  
Teléfono: +49 (0)6441 29-0  
Fax: +49 (0)6441 29-2590  
www.leica-microsystems.com

Horarios de apertura: Lunes, Martes, Jueves & Viernes,  
8.00 – 18.00 horas,  
Miércoles, 8.00 – 17.00 horas



Taller Ludwig Leitz 12

Atelier Ludwig Leitz  
Laufdorfer Weg 33a  
35578 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-7750  
Fax: +49 (0)6441 99-7759  
www.wetzlar.de  
tourist-info@wetzlar.de  
Horarios de apertura: con cita previa

Museo de la Agricultura 13

Landwirtschaftliches Museum  
Frankfurter Straße 113 (Finsterloh)  
35578 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-7750  
Fax: +49 (0)6441 99-7759  
www.wetzlar.de  
tourist-info@wetzlar.de  
Horarios de apertura: con cita previa

Blasbach: Salón de la Historia Local 14

Blasbach: Heimatstube  
Bergstraße 31  
35585 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6446 2762  
www.wetzlar.de  
Horarios de apertura: con cita previa

Garbenheim: Museo de Historia Local 15

Garbenheim: Heimatmuseum  
Untergasse 3  
35583 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 46661  
www.wetzlar.de  
Horarios de apertura: Primer domingo de mes de 15.00 a 17.00 horas así como también con cita previa

Münchholzhausen: Salón del Pueblo 16

Münchholzhausen: Dorfstube  
Rechtenbacher Straße 2  
35581 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 97143  
www.wetzlar.de  
Horarios de apertura: con cita previa

Steindorf: Salón del Pueblo 17

Steindorf: Dorfstube  
Schulstraße 2  
35579 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 22333  
www.wetzlar.de  
Horarios de apertura: con cita previa

\*Aviso: Los museos tienen unos horarios de apertura especiales los días festivos y después de los días festivos. Infórmese en la Administración del Museo o en la Oficina de Turismo.



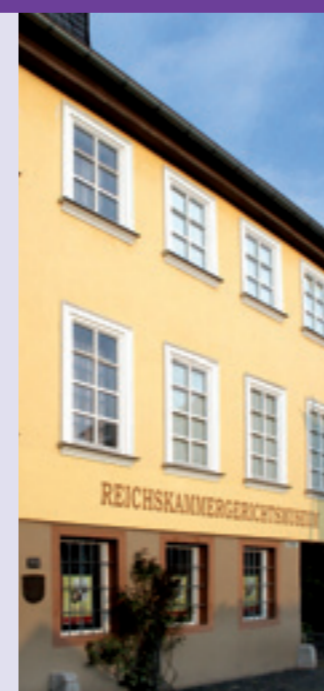
CASA DE JERUSALEM 7



**Jerusalemhaus**  
Schillerplatz 5  
35573 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-4131  
Fax: 06441 99-4134  
www.wetzlar.de  
museum@wetzlar.de

Horarios de apertura\*:  
Martes – Sábado,  
14.00 – 17.00 horas

MUSEO DE LA CÁMARA DE LA JUSTICIA DEL IMPERIO 6



**Reichskammergerichtsmuseum**  
Hofstatt 19  
35573 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-4160  
Fax: +49 (0)6441 99-4134  
www.wetzlar.de  
museum@wetzlar.de

Horarios de apertura\*:  
Martes – Domingo,  
10.00 – 13.00 y  
14.00 – 17.00 horas

COLECCIÓN DE LEMMERS-DANFORTH 5



Interiorismo europeo del Renacimiento y del Barroco

**Sammlung von Lemmers-Danforth**

Reapertura: a finales de 2010  
Actualmente, se pueden visitar objetos expuestos seleccionados en el Museo de la Ciudad y de la Industria, Lottestraße 8-10.



STADT WETZLAR  
dasLahntal  
Das stille Traum der Natur



INFORMACIÓN TURÍSTICA  
Domplatz 8  
35573 Wetzlar  
Teléfono: +49 (0)6441 99-7750  
Fax: +49 (0)6441 99-7759  
E-Mail: tourist-info@wetzlar.de  
www.wetzlar.de

# Wetzlar

es una ciudad con un pasado vivo. Esto queda reflejado a primera vista en la catedral única y en el pintoresco casco antiguo. Si valora los viajes culturales e históricos, aquí encontrará un destino que vale la pena.

¡Acompáñenos a un paseo por Wetzlar!

## Iglesias y Monasterios



La imagen del casco antiguo de Wetzlar queda determinada por la **Catedral (Dom)** ①. De cerca se vislumbra lo que la hace única.

La fachada oeste gótica está inacabada; la proyectada torre de la izquierda nunca sobrepasó la base del zócalo.

El resto de una importante basílica del románico tardío del siglo doce, que el convento y la ciudad querían derrumbar para construir una nueva iglesia aún más imponente, se puede ver como «Catedral en la Catedral» detrás de la fachada.

Poco antes de 1230, apenas cincuenta años después de la construcción de esta iglesia románica, empezaron los preparativos para construir una nueva iglesia, más grande y más ostentosa. La ciudad pasó por grandes dificultades económicas en la Edad Media; la construcción de la iglesia avanzaba lentamente, interrumpida por largas décadas de inactividad. Hacia 1590 se finalizó la cubierta actual de la torre de la Catedral.

Desde el Románico tardío hasta la Edad Moderna, cada época del arte alemán ha dejado «su huella» en la Catedral de Wetzlar.

Cuando los habitantes de Wetzlar se decantaron por la fe luterana usaron la iglesia juntos con una comunidad católica y así es hasta hoy.

La **Iglesia del Hospital (Hospitalkirche)** ②, en el antiguo puente de Lahn, impresiona por su estilo Rococó. Se construyó en 1764 sobre una capilla de hospital gótica.

En la Schillerplatz encontrará la **Iglesia de los Franciscanos (Franziskanerkirche)** ③, cuyo origen se remonta a un monasterio erigido hacia 1300. La construcción gótica tiene el típico campanario de madera de la orden mendicante para las iglesias.

## Goethe y la Justicia

Venga con nosotros hasta el verano de 1772: en la casa del administrador de la oficina de cobros de la orden alemana de arrendamientos agrícolas, lo que hoy es la **Casa de Lotte (Lottehaus)** ④, vive la familia Buff. Charlotte es hoy día el miembro más famoso de la familia por las visitas casi diarias de Goethe. Sus recuerdos e impresiones se reflejan en su novela «Las desventuras del joven Werther», que hace famoso a Goethe en todo el mundo.



Desde 1922 toda la casa sirve como museo: retratos, escritos, objetos de uso personal y el mobiliario histórico nos dan una idea de la vida de la

burguesía en el siglo dieciocho. Tres habitaciones están dedicadas a la novela Werther de Goethe. Además de un primer contacto valioso con el «Werther», copias, diatribas, parodias y traducciones proporcionan el efecto, que la historia de la literatura definió como «La fiebre de Werther».

La **Casa de Jerusalem (Jerusalemhaus)** ⑦ está dedicada a las trágicas circunstancias de la vida de «Werther», un pequeño homenaje literario.

En un piso de dos habitaciones, se quitó la vida del secretario legal Karl Wilhelm Jerusalem en 1772. Goethe conocía personalmente al joven jurista y se interesó mucho por su muerte.

Las dos habitaciones y numerosos documentos dibujan de una manera expresiva la poco afortunada y, finalmente, trágica vida de Jerusalem. Aquí se encuentra también una librería Goethe-Werther.

La estancia de Goethe en Wetzlar aportó estudios jurídicos a la Cámara de Justicia del Imperio, que por aquel entonces era la máxima representación judicial del Sacro Imperio Romano de la Nación Alemana. Le esperan emocionantes inspecciones y visiones sobre la historia del Derecho Alemán en el **Museo de la Cámara de la Justicia del Imperio (Reichskammergerichtsmuseum)** ⑧.



Desde 1495 cualquier hombre libre podía presentar un recurso, si no estaba de acuerdo con una sentencia pronunciada por el Tribunal de su territorio. Por último, podía, desde 1693, ponerse en contacto con el Tribunal de la Cámara de la Justicia del Imperio oficial en Wetzlar.

Lo que hoy nos resulta evidente, era todavía terriblemente curioso en la época en la que el Tribunal fue fundado: La renuncia a la autojusticia y la elección de la vía judicial pacífica y exenta de cualquier acto de violencia. El tribunal, que adquirió gran prestigio en todo el Imperio marcó la pauta de la justicia en Alemania hasta 1806 y más allá.

## Arte y cultura



La **Colección Dr. Irmgard de Lemmers-Danforth – Interiorismo del Renacimiento y el Barroco (Sammlung Dr. Irmgard von Lemmers-Danforth – Europäische Wohnkultur aus Renaissance und Barock)** ⑨ también le impresionará. En uno de los edificios históricos más bonitos de la ciudad le es-

pera una colección íntegra de muebles históricos, valuosas joyas de oro y de plata, cerámicas, tapicerías y pinturas.

La coleccionista y fundadora, una pediatra de Wetzlar, consiguió integrar el mobiliario en un interior cohesionado, para que las relaciones históricas de estilo



fuera directas desde el Renacimiento hasta el Barroco.

En el **Museo Privado de Muñecas y Juguetes (Puppen- und Spielzeugmuseum)** ⑩ podrá contemplar muñecas históricas, osos e, incluso, juguetes de chapa.

El **Taller Ludwig Leitz (Atelier Ludwig Leitz)** ⑪ ofrece una experiencia especial para los amantes del arte. Se expone el

trabajo artístico del escultor Ludwig Leitz (1907 – 1992).



## Óptica y hierro

Das **El Museo de la Ciudad y de la Industria (Stadt- und Industriemuseum)** ⑫ inaugura Miradas a la historia de la Ciudad y a la Industria hasta la época actual. Una colección de pinturas completa la exposición.

Aún hoy se considera a Wetzlar «La ciudad de la óptica». Todo empezó con la fundación del «Instituto óptico» por parte de Carl Kellner en 1849 a la que siguieron numerosas empresas. La **Colección de Microscopios Históricos Ernst Leitz (Sammlung historischer Mikroskope Ernst Leitz)** ⑬ En el nuevo ayuntamiento se exponen las formas tempranas, las primeras formas y las formas especiales de la historia del desarrollo de la microscopía.



Para no olvidar: Wetzlar es la cuna de la fotografía de pequeño formato; Oskar Barnack creó el formato pequeño de fotografía para su legendaria Leica, que se fabricó en serie en 1925 como Leica I.

El **Viseum** ⑭ continúa con esta tradición en el año 2007. En el centro se encuentra la competencia actual de 14 empresas regionales. Los visitantes llegan a conocer los productos de alta tecnología de estas empresas mediante muchos ensayos instructivos y aprenden sus potenciales, sus campos de aplicación y su funcionamiento. Mediante juegos autodidácticos, la difícil técnica, que acompaña casi todos los campos de la vida cotidiana, resulta comprensible y fiable.

## Ciudad y país

El **Museo de la Agricultura de Wetzlar (Landwirtschaftliches Museum Wetzlar)** ⑮ recuerda la tradición agrícola de la región. Una vasta colección de arados y aparatos para trabajos en el suelo así como también numerosas máquinas para sembrar y para cosechar ilustran perfectamente las condiciones de trabajo en la agricultura en el pasado. La exposición de vehículos para la siembra, para la cosecha y de vehículos tractores no fascinará únicamente a los amantes de la técnica.



Apreciable, realista, auténtico – así ejercen los **Museos de Historia Local y los Salones del Pueblo (Heimtmuseen und Dorfstuben)** ⑯ – ⑰ su especial encanto. Aquí no se tratan los grandes acontecimientos del mundo, sino que el punto de interés se centra en la historia del pueblo y en la tradición: sillitas textiles, trillos, talleres de zapatero o espacios habitables completos equipados con el mobiliario del siglo diecinueve y principios del siglo veinte.

Las **amplias descripciones** de la Catedral, de la Casa de Lotte, La Casa de Jerusalem y la colección de Lemmers-Danforth están disponibles en la Oficina de Turismo y en el Museo de la Ciudad y de la Industria.

## Precios de las entradas y de las visitas guiadas

A la Casa de Lotte, a la Casa de Jerusalem, al Museo de la Ciudad y de la Industria, Viseum, a la Colección Dr. I. de Lemmers-Danforth y al Museo de Cámara de la Justicia del Imperio

	Un museo	Todos los museos
<b>Entrada individual</b>		
Adulto	2,50 Euro	5,- Euro
<b>Entrada individual</b>		
Niños y jóvenes hasta 18 años, aprendices, estudiantes	2,- Euro	3,50 Euro
<b>Entrada para grupos</b>		
Adulto a partir de 10 personas	2,- Euro	4,- Euro
<b>Entrada para grupos</b>		
Jóvenes hasta 18 años, alumnos, aprendices, estudiantes	1,50 Euro	3,- Euro

**Entrada gratis:** Niños menores de 6 años, discapacitados (presentando la identificación), profesores y profesoras que acompañan a grupos de estudiantes

## Inscripción a las visitas guiadas de los Museos

Administración de Museos  
Schillerplatz 5  
35573 Wetzlar

Teléfono: +49 (0)6441 99-4131  
Fax: +49 (0)6441 99-4134

www.wetzlar.de  
museum@wetzlar.de