

Wetzlar stojí za vidění

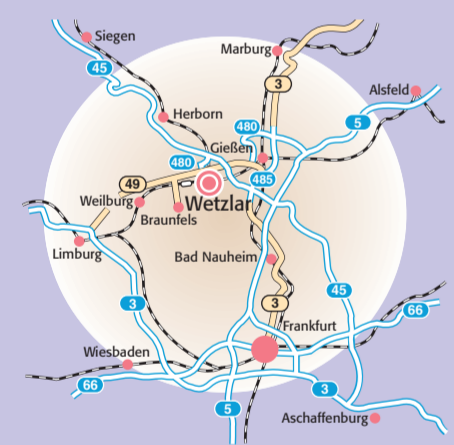


Vešle města

Goethe- und Optik-Stadt



KATEDRÁLA, MUZEA A VÍCE...



Deutsche Fachwerk Straße
in der Arbeitsgemeinschaft Deutsche Fachwerkstädte e.V.
STADT WETZLAR
dasLahntal
Der stille Traum der Natur



Turistické informační centrum
Domplatz 8
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-7755
Telefax: +49 (0)6441 99-7759
tourist-info@wetzlar.de
www.wetzlar-tourismus.de

GEBAUER.DE

KATEDRÁLA 1



Domplatz
35578 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 42493
www.dom-wetzlar.de

otevířeno:
duben – zřřř:
9:00 – 19:00 hodin
řřř – březen:
10:00 – 16:30 hodin

bohuslužby: neděle
9:30 – 10:40 hodin (katolické),
11:00 – 12:30 hodin (evangelické)
Během bohoslužeb nelze katedrálu navřřřit.

ŠPITÁLNÍ KOSTEL 9



Am Haarplatz / Langgasse 3
35576 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 94430

otevířeno:
1. a 3. sobota v měřřř
od 11 – 16 hodin a po dohodě

FRANTIŠKÁNSKÝ KOSTEL 8



Untere Stadtkirche
Schillerplatz 7
35578 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 94430

otevířeno:
po dohodě,
každý pětěk od 18 hodin
o hudebních neřřpřř

JERUSALÉMOVŮV DŮM 7



Schillerplatz 5
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-4131
Telefax: +49 (0)6441 99-4134
www.wetzlar.de
museum@wetzlar.de

otevířeno*:
řřř – neděle
14 – 17 hodin

LOTTIN DŮM 2



Lottestraße 8 – 10
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-4131
Telefax: +49 (0)6441 99-4134
www.wetzlar.de
museum@wetzlar.de

otevířeno*:
řřř – neděle
10 – 13 a 14 – 17 hodin

MUZEU M ŘŘŠSKÉHO KOMORNÍHO SOUDU 6



Hofstatt 19
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-4160
Telefax: +49 (0)6441 99-4134
www.wetzlar.de
museum@wetzlar.de

otevířeno*:
řřř – neděle
10 – 13 a 14 – 17 hodin

MĚŠTSKÉ A PRŮMYSLOVÉ MUZEUM 3



Lottestraße 8 – 10
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-4131
Telefax: +49 (0)6441 99-4134
www.wetzlar.de
museum@wetzlar.de

otevířeno*:
řřř – neděle
10 – 13 a 14 – 17 hodin

SBŘKA VON LEMMERS-DANFORTHOVÉ 5



Evropská bytová kultura z období renesance a baroka

Kornblumengasse 1
35573 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-4131
Telefax: +49 (0)6441 99-4134
www.wetzlar.de
museum@wetzlar.de

otevířeno*:
řřř – neděle
10 – 13 a 14 – 17 hodin

Muzeum panenek a hraček 10

Hauser Gasse 16
35578 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 5674240
www.puppenmuseum-wetzlar.de
puppenmuseum@web.de

otevířeno: řřř – neděle 14 – 17 hodin

Sbřka historických mikroskopů Ernst Leitz 11

Neues Rathaus
Ernst-Leitz-Straße
35578 Wetzlar

Kontakt: Leica Microsystems GmbH
Telefon: +49 (0)6441 29-0
Telefax: +49 (0)6441 29-2590
www.leica-microsystems.com

otevířeno: pondělřř, řřř, řřř, pětěk a pětěk 8 – 18 hodin
střřda 8 – 17 hodin

Atelier Ludwig Leitz 12

Laufdorfer Weg 33a
35578 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 99-7755
Telefax: +49 (0)6441 99-7759
www.wetzlar-tourismus.de
tourist-info@wetzlar.de

otevířeno: po dohodě
přechodně uzavřřeno



Zemědělské muzeum 13

Frankfurter Straße 113 (Finsterloh)
35578 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 782220
Telefax: +49 (0)6441 782221
wolfgang.hofmann@lahn-dill-kreis.de

otevířeno: po dohodě

Blasbach: Vlastivědná jizba 14

Bergstraße 31
35585 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6446 1383 oder 1659 oder 549
www.wetzlar.de

otevířeno: po dohodě

Garbenheim: Vlastivědné muzeum 15

Untergasse 3
35583 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 946126
www.wetzlar.de

otevířeno: první neděle v měřřř 15 – 17 hodin
a po dohodě

Münchholzhausen: Vesnická jizba 16

Rechtenbacher Straße 2
35581 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 97143
www.wetzlar.de

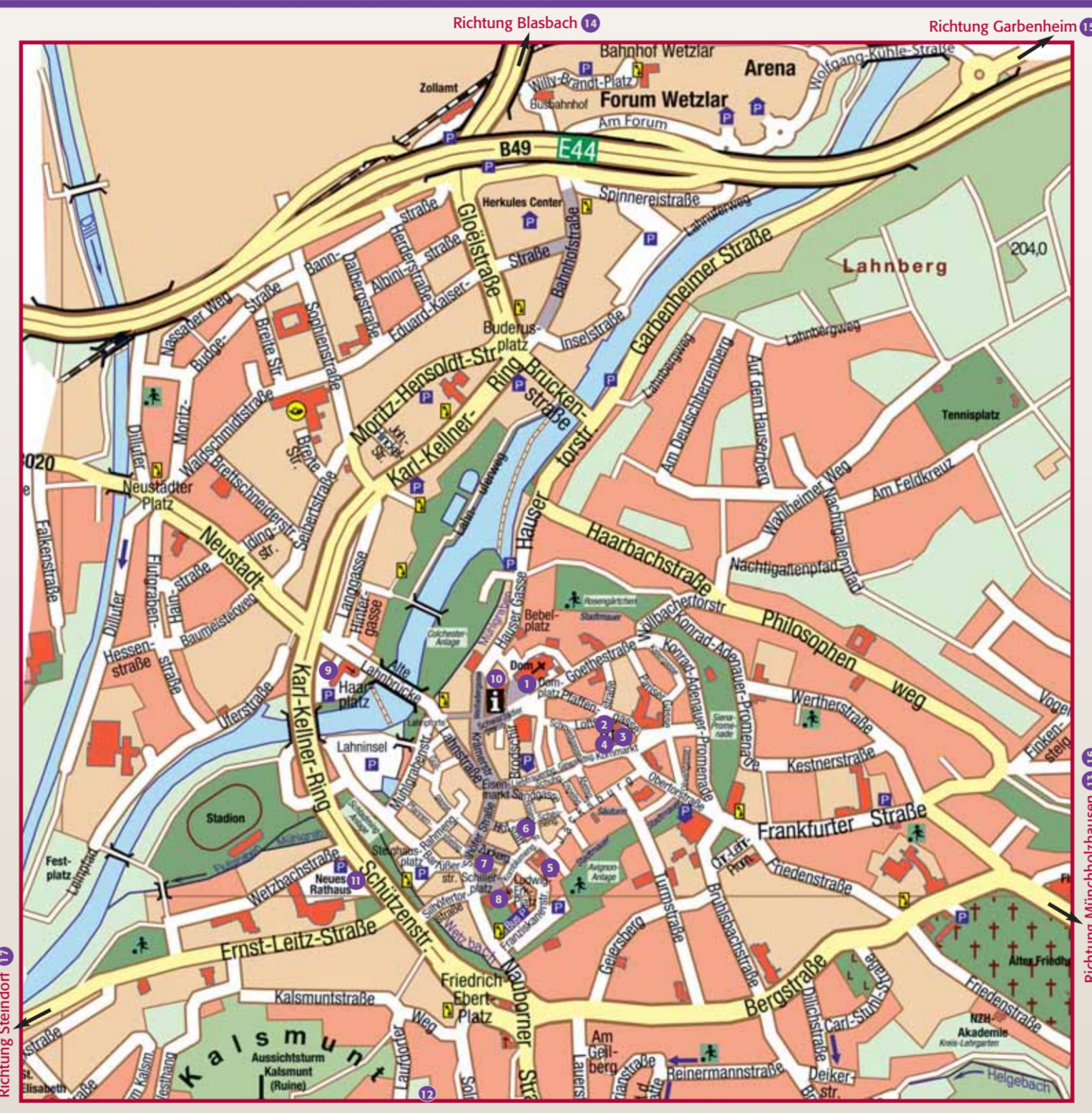
otevířeno: po dohodě

Steindorf: Vesnická jizba 17

Schulstraße 2
35579 Wetzlar
Telefon: +49 (0)6441 22333
www.wetzlar.de

otevířeno: po dohodě

*upozornění: o svřřřích a po svřřřích platřř v muzeřřch mimořřdná otevířací doba.
Prosřřme, informujřř se u sprřřvy muzeřř nebo v turistickém informačním centru.



Wetzlar

je město s živou historií. Jedinečná katedrála a malebné staré město to prozradí na první pohled. Jste-li milovníky cest za historií a kulturním poznáním, zde naleznete svůj cíl.

Vydejte se s námi na toulky Wetzlarlem!

Kostely a kláštery



Pohledu na wetzlarské staré město dominuje **katedrála** 1. Co jí činí tak jedinečnou, lze odhalit až z bezprostřední blízkosti.

Západní gotická fasáda zůstala nedokončená, plánovaná levá věž byla vystavěna jen do výše podezdívky. Pozůstatky pozdně románské baziliky z 12. století, kterou představitel kláštera a města zamýšleli zbourat ve prospěch ještě impozantnější novostavby kostela, je možné vidět jako „katedrálu v katedrále“ za její fasádou.

Krátce před rokem 1230, právě padesát let po dokončení tohoto románské kostela, bylo započato s přípravami pro novou, větší a nákladnější stavbu kostela. Město však ve středověku tížily finanční problémy, stavba kostela pokračovala jen pomalu a přerušovaly ji i desetileté přestávky. Kolem roku 1590 získala katedrála svou současnou helmovou střechu.

Každá z epoch německého sakrálního stavitelství, od pozdně románského slohu až po modernu, zanechala na wetzlarské katedrále svůj „otisk“.

Když Wetzlarští v době reformace přestoupili k luterskému vyznání, rozdělili si kostel s katolickou obcí, a tento stav přetrvával až do dnešních dnů.

Špitální kostel 2 u starého mostu přes řeku Lahn má působivou výzdobu ve stylu rokoka. Kostel byl vystavěn roku 1764 na místě původní gotické špitální kaple.

Na náměstí Schillerplatz naleznete **františkánský kostel** 3, který vznikl na základech kláštera založeného kolem roku 1300. Tato gotická stavba je zakončena věžičkou typickou pro sakrální stavby žebavých mnichů.

Goethe a spravedlnost

Vydejte se s námi do léta roku 1772: na dvoře správního domu Německého řádu, dnešní **Lottin dům** 4, žije rodina Buff. Její příslušnice, později proslavená Charlotte, byla důvodem téměř každodenních návštěv Goetheho. Jeho vzpomínky a dojmy se promítly do románu „Utrpení mladého Werthera“, jímž se Goethe proslavil.



Od roku 1922 slouží celý dům jako muzeum: portréty, rukopisy, osobní předměty každodenní potřeby a historický nábytek umožňují nahlédnout do života

měšťanstva v 18. století. Tři místnosti jsou věnovány Goetheovu románu Werther. Vedle drahocenného prvního výtisku „Werthera“ dokumentují četné napodobeniny, polemické spisy, parodie a překlady, působení románu, které se do dějin literatury zapsalo jako „Wertherova horečka“.

Tragickým okolností „Wertherova života“ je věnován **Jerusalémův dům** 5, malý památník literatury.

Ve dvoupokojovém bytě si legační sekretář Karl Wilhelm Jerusalem vzal život. Goethe znal toho mladého právníka osobně a jeho smrt jej hluboce zasáhla.

Obě místnosti a četné dokumenty působivě líčí nešťastnou až posléze bezvýhodnou situaci tohoto muže. Nachází se zde také Goetheho a Wertherova knihovna.

Důvodem Goetheho pobytu ve Wetzlaru byla právnícká studia u Říšského komorního soudu, tehdy nejvyššího soudu Svaté říše římské. V **Muzeu Říšského komorního soudu** 6. Vás čeká neobvyklý pohled na německou právní historii.

Od roku 1495 se mohl každý svobodný muž odvolat, když v soudním sporu nesohlasil s rozhodnutím svého teritoriálního soudu. Poslední možnost odvolání měl u Říšského komorního soudu, který od roku 1693 sídlil ve Wetzlaru.

Co je pro nás dnes samozřejmostí, bylo v době vzniku soudu ještě velmi neobvyklé a nové: zřeknutí se samojustice a volba nenásilné, smířlivé, mírové právní cesty. Tento soud si získal v celé říši vážnost a do roku 1806 i poté byl pro justici v Německu vzorem.



Umění a kultura



Sbírka Dr. Irmgard von Lemmers-Danforthové – Evropská bytová kultura z doby renesance a baroka 7 zaujme i Vás. V jednom z nejkrásnějších historických městských domů na Vás čeká ojedinělá kolekce historického nábytku, drahocenných zlatnických a stříbrotepeckých prací, keramiky, tapiserií a obrazů.

Sběratelka a donátorka, wetzlarská dětská lékařka, ovládala umění integrovat nábytek do bytových interiérů tak, aby byly bezprostředně prezentovány historické i slohové souvislosti od doby renesance až po baroko.



V soukromém **Muzeu panenek a hraček** 8 můžete mimo jiné obdivovat historické panenky, medvídky a plechové hračky.

Mimořádný zážitek nabízí milovníkům umění návštěva „**Ateliéru Ludwiga Leitze**“ 9, kde je vystaveno umělecké dílo sochaře Ludwiga Leitze (1907 – 1992).

Optika a železo

Městské a průmyslové muzeum

1 umožňuje seznámit se hlouběji s dějinami města a zdejším průmyslu od počátků až po současnost. Vedle vlastní expozice se zde nachází také sbírka obrazů.

Wetzlar je dodnes vnímán jako „město optiky“. Její počátky souvisí se založením „Institutu optiky“ Carlem Kellnerem, jemuž následoval vznik mnoha firem. **Sbírka historických mikroskopů Ernsta Leitze** 10 v Nové radnici představuje z dějin vývoje mikroskopie různé rané formy, návrhy i zvláštní tvorbu.

A nezapomeňte: Wetzlar je kolébkou formátu fotografického kinofilmu (35mm): Oskar Barnack přišel s geniálním vynálezem malého formátu pro legendární značku Leica, která zahájila roku 1925 sériovou produkci.



Na tuto tradici navazují **Viseum** 11. Pozornost je zde však zaměřena na aktuální prezentace kompetencí čtrnácti regionálních podniků. V čem jsou jejich high-tech-výrobky přínosné, kde se uplatňují a jak fungují – to vše se návštěvníci dozvědí prostřednictvím názorných poučných pokusů. Složitá technika, která dnes ovlivňuje téměř všechny sféry života, se tak formou hry a vlastní zkušenosti stává srozumitelnou a blízkou.

Město a venkov

Zemědělské tradice v regionu připomíná **Zemědělské muzeum Wetzlar** 12. Rozsáhlá sbírka pluhů a strojů na obdělávání půdy, jakož i mnoho

secích a žacích strojů, názorně přibližují pracovní podmínky v zemědělství minulých dob. Výstava historických secích a žacích strojů i traktorů fascinuje nejen milovníky techniky.



Názornost, blízkost k realitě, autentičnost – **Vlastivědná muzea a vesnické jízby** 13 až 14 mají svůj zvláštní půvab. Zde se nejedná o velké světové události, zde jsou středem pozornosti dějiny vesnice a místní tradice: tkalcovské stroje, cepy, ševcovské dílny nebo kompletně zařízené obytné místnosti s nábytkem z 19. až počátku 20. století.

Podrobné informace o katedrále, Lottině domu, Jerusalemově domu a Sbírci Lemmers-Danforthové obdrží návštěvníci v turistickém informačním centru a v pokladně muzea, Lottestraße 8-10.

Vstupné

do Lottina domu, Jerusalemova domu, Městského a průmyslového muzea, Sbírcy Dr. I. von Lemmers-Danforthové a do Muzea Říšského komorního soudu

	jedno muzeum	Viseum	všechna muzea s Viseum ²⁾	bez Viseum ²⁾
jednotlivé vstupné¹⁾ dospělí	3,00 €	3,50 €	4,50 €	6,00 €
jednotlivé vstupné¹⁾ děti a mladiství do 18 let, učni a studenti	2,00 €	2,50 €	3,00 €	4,00 €
skupinové vstupné dospělí od 10 osob	2,00 €	3,00 €	2,50 €	4,00 €
skupinové vstupné děti a mladiství do 18 let, učni a studenti od 10 osob	1,50 €	2,00 €	2,00 €	3,00 €
rodinné vstupné	7,00 €	8,00 €	14,00 €	19,00 €

1) Lottin dům a Jerusalemov dům = jedno muzeum

2) Jednorázová návštěva všech muzeí bez časového omezení v den zakoupení vstupenky

Vstup zdarma: pro děti do šesti let, zdravotně handicapované osoby (při předložení průkazu) a pro učitelky a učitele jako doprovod skupin žáků.

informace: leden 2013