

250 Jahre
Goethes Werther
in Wetzlar

STADT WETZLAR



NACHT DER GALERIEEN & MUSEEN IN WETZLAR

07.06.2024

18:00 - 24:00 UHR



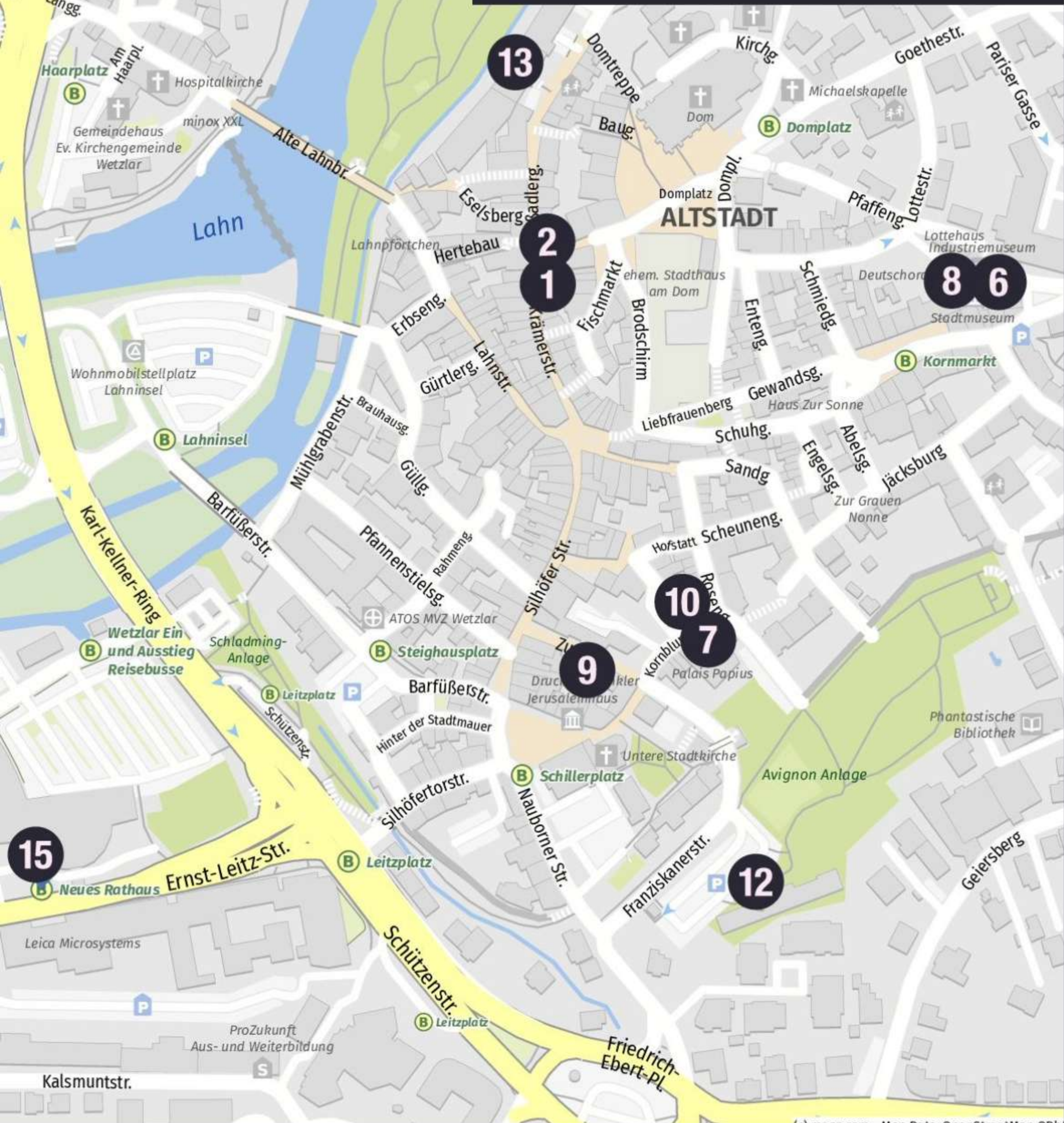
STATIONEN

IM ÜBERBLICK

01. GALERIE AM DOM, KRÄMERSTRASSE 1
02. ARTSHOP, SCHWARZADLERGASSE 4
03. LEICA WELT, AM LEITZ-PARK 5 - 6
04. STADTGALERIE IM KULTURHAUS,
BAHNHOFSTRASSE 6
05. GALERIE IN DER RAUMWERKSTATT,
ALTENBERGER STRASSE 84 A
06. STADTMUSEUM, LOTTESTRASSE 8 - 10
07. SAMMLUNG VON LEMMERS-DANFORTH IM
PALAIS PAPIUS, KORNBLUMENGASSE 1
08. LOTTEHAUS, LOTTESTRASSE 8 - 10
09. JERUSALEMHAUS, SCHILLERPLATZ 5
10. REICHSKAMMERGERICHTSMUSEUM,
HOFSTATT 19
11. MÖBELHAUS SCHMIDT, HINTERGASSE 13
12. ALTELIER K2 AM FRANZIS,
FRANZISKANERSTRASSE 4 - 6
13. GALERIE WETZLARER KUNSTVEREIN E.V.,
IM ALTEN RATHAUS, HAUSER GASSE 17
14. STADTBIBLIOTHEK IM KULTURHAUS,
BAHNHOFSTRASSE 6
15. NEUES RATHAUS, ERNST-LEITZ-STRASSE 30
16. VOLKSHOCHSCHULE WETZLAR,
BAHNHOFSTRASSE 3

STADTKARTE

STATIONEN



AUSSTELLER

STATIONEN

"Salustiano - Malerei, Zeichnung & Grafik" in der Galerie am Dom · Krämerstraße 1

Zur Nacht der Galerien präsentiert die Galerie am Dom Malerei, Zeichnungen und Grafik des spanischen Künstlers Salustiano. Seien Sie gespannt auf filigrane, altmeisterliche Kunstwerke, die hochmodern von einem virtuosen Maler in die aktuelle Zeit übersetzt sind. Die in der Handschrift eines alten Meisters dargebrachten Werke sind allesamt hoch ästhetisch und genial in ihrem postmodernen Realismus. Oftmals stellt er seine Modelle vor monochromen Hintergründen dar, sie erzwingen in ihrer Haltung Konzentration auf die Figur. Sich alleine auf dem Bildträger behauptend, begegnen sie dem Betrachter mit stoischem Blick und rufen zum stillen Dialog auf. Dies gelingt auch in den Arbeiten, bei denen sich die Personen mit geschlossenen Augen und meditativ versunken zeigen: sie ziehen uns magisch an und laden zum sinnlichen Bestaunen dieser überirdisch schönen Wesen ein. Auch die Naturdarstellungen stimmen in diesen anrührend-berührenden Kanon ein. Die Arbeiten Salustianos dringen tief in die Seele des Betrachters ein und bleiben dort mit einem zart klingenden Gefühl haften.

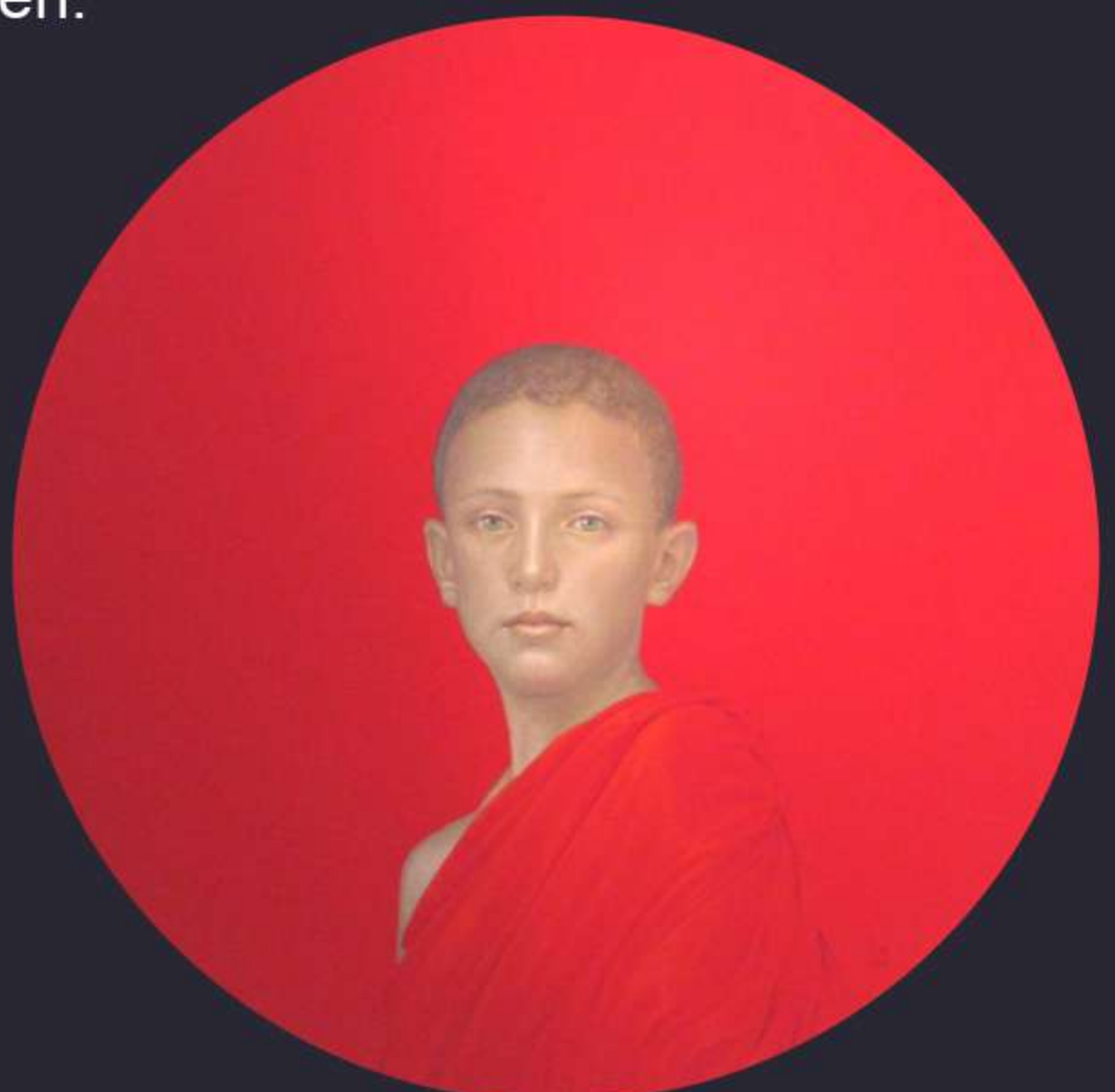
Bekannt geworden ist der international agierende Salustiano mit Kunst-Messe-Auftritten und weltweiten Museums- und Galerie-Ausstellungen.

Vernissage:
07.06.2024, 20:00 Uhr

**Die Ausstellung läuft
bis zum 06.07.2024.**

Rechts:
Salustiano
Salva - I Was There II
Acryl und Pigmente auf
runder Leinwand, Ø 80 cm

Titelseite:
Salustiano
Presente Pluscuamperfecto (Juan Sonrisa)
Acryl und Pigmente auf runder Leinwand, Ø 80 cm



"Von Menschen. Und Tieren." von Nikki Pelaez und Corjan Nodelijk im Artshop · Schwarzadlergasse 4

Vis-à-vis der Galerie am Dom, präsentiert der Artshop Werke der niederländischen Künstlerin Nikki Pelaez und des Künstlers Corjan Nodelijk. In den Papier-Unikaten von Pelaez ist die menschliche Figur Mittelpunkt der sensiblen, poetischen Bilderzählungen. In ornamentaler Zartheit jongliert sie großartig verschiedenste Techniken, bis sich ihre diversen Schablonen zu einem perfekten Ganzen zusammenfügen, verschiedene Ebenen, geschichtet wie aus der Hand eines Bildhauers. Und so manches Mal finden sich dort auch Kreaturen der Fauna in Ambiguität ein, in hauchdünner Linie hingeworfen, ganz fremd und gleichzeitig so, als würden sie stets dort verweilen.

In harmonischer Gegenüberstellung dazu präsentieren wir die Skulpturen von Corjan Nodelijk. Er ist Komponist und professioneller Fragensteller. Dass seine Kreaturen – zumeist aus Menschen oder aus Wesen der Fauna – merkwürdig erscheinen, liegt schlussendlich daran, dass der Betrachter ein festgefügttes Bild im Kopf trägt, welches der Bildhauer ordentlich schief zu rücken vermag. Zuweilen sind seine niemals bei Brehm zu entdeckenden tierischen Individuen Mischwesen aus zwei oder mehr Gattungen zusammengewürfelt, gestreckt, gedehnt, gelängt, verkürzt oder was dem Tonzauberer sonst gerade in den geistgefüllten Sinn und die formenden Hände kommt. Sie sind voller Weisheit und Poesie, treten uns immer positiv und lebensbejahend gegenüber. Wie kleine Hausgeister, mit denen man liebend gerne zusammenlebt.



Links:
Nikki Pelaez, Girl,
Mischtechnik auf
Papier,
Blattmaß: 45 x 55 cm

Rechts:
Corjan Nodelijk, N.T.,
Mixed Media-Skulptur,
35 x 23 x 20 cm

Die Künstlerin und der Künstler sind zur Nacht der Galerien am 07.06.2024 anwesend! Zur Eröffnung der Ausstellung spricht Dr. Marc Colavincenzo um 19:00 Uhr. Wie jedes Jahr gibt es wieder Cocktails von Hansam vor der Ladedür.

Die Ausstellung läuft bis zum 06.07.2024.

"Fotograf, Künstler, Zeitzeuge" von Werner Bischof im Ernst Leitz Museum Wetzlar · Am Leitz-Park 6

Kreativer Bilddesigner, engagierter Fotojournalist, poetischer Erzähler: Die Ausstellung im Ernst Leitz Museum zeigt das Werk des Magnum-Fotografen Werner Bischof (1916 - 1954) in seiner ganzen Breite. Trotz seines frühen Todes durch einen Autounfall in den Anden mit nur 38 Jahren zählt Bischof noch heute mit seiner gestalterischen Präzision und emotional ansprechenden Bildästhetik zu den wichtigsten Schweizer Fotografen des 20. Jahrhunderts. Die in der aufwendigen Museumspräsentation gezeigte Auswahl beginnt mit seinen Anfängen in Zürich, wo er ab 1936 nach seinem Fotografiestudium als Studiofotograf brillierte. Ein Schwerpunkt sind im weiteren Verlauf Arbeiten als Foto-Dokumentarist, die ihn nach 1945 zunächst durch Europa und mit seinem Eintritt in die Bildagentur Magnum ab 1949 bis zu seinem tragischen frühen Tod 1954 in die Welt und vor allem nach Asien führten. Ebenso werden freie Arbeiten präsentiert, die er unabhängig von seinen Aufträgen verwirklichte.
Die Ausstellung läuft bis zum 09.06.2024.



Werner Bischof, Estate Magnum Photos

"Elegia Fantastica" von Emanuele Scorcelletti in der Leica Galerie Wetzlar · Am Leitz-Park 5

Mit der „Elegia Fantastica“ nimmt der renommierte Fotograf die Betrachterinnen und Betrachter mit auf eine faszinierende Reise, in der seine Reflexionen über die Beziehungen zu bestimmten Orten im Mittelpunkt stehen. Scorcelletti versteht das Projekt als poetische Komposition, als raffinierte Elegie, die sich in der Auswahl für die Leica Galerie Wetzlar aus zwei Werkgruppen zusammensetzt: „Memories“ und „Visions“. Wie immer gelingt es dem Fotografen meisterhaft, mit seinen schwarzweißen Bildkompositionen zu verführen und zu bezaubern.

Die Ausstellung läuft bis zum 22.09.2024.



Emanuele Scorcelletti, Elegia Fantastica, Leica Galerie Wetzlar

"Wasser" von Künstlerinnen und Künstlern des Wetzlarer Kunstvereins in der Stadtgalerie · Bahnhofstraße 6

Unter dem Motto "Wasser" widmen sich die Künstlerinnen und Künstler des Wetzlarer Kunstvereins im Rahmen einer Gemeinschaftsausstellung der Bedeutsamkeit des wohl wichtigsten Elementes. Als Grundlage physischer Existenz verbindet es alle Lebewesen miteinander. Doch die Wasserknappheit, der Klimawandel und die Sanitärversorgung sorgen weltweit für Herausforderungen. Das Thema "Wasser" ist ein brisantes Thema mit vielen Gesichtern, die in der Ausstellung präsentiert werden. **Die Ausstellung läuft bis zum 28.07.2024.**



Vernissage
(offizielle Eröffnungsfeier der Nacht der Galerien & Museen):
18:00 Uhr

Erhard Waschke, Wasser in Wetzlar (7/12), 2024, Digitaldruck auf Alu Dibond

"Fotografiken" von Michael Agel & Jonathan Heil in der Galerie der Raumwerkstatt · Altenberger Straße 84 A

Die Wetzlarer Künstler Michael Agel und Jonathan Heil zeigen erstmals eine Auswahl ihrer zusammen entstandenen Bilder. Fotografien von Agel ergänzt Heil mit grafischen Mitteln des Offsetdruckes, durch besprühen oder übermalen. So entstehen neue gestalterische Aussagen und emotionale Bildästhetiken. **Die Ausstellung läuft bis zum 13.07.2024.**



Michael Agel & Jonathan Heil, Hohes Tier

Museen der Stadt Wetzlar

Zur Nacht der Galerien und Museen haben alle Museen der Stadt Wetzlar von 18:00 - 24:00 Uhr geöffnet. Die Besucherinnen und Besucher haben während dieser Zeit freien Eintritt in allen sechs Häusern sowie der Sonderausstellung im Stadtmuseum.

19:00 - 21:00 Uhr, Stadtmuseum:

Workshop „Schattenriss selber machen“ mit Katharina Hruschka

19:00 / 20:00 / 21:00 Uhr, Jerusalemhaus:

Kurzlesung aus „Die Leiden des jungen Jerusalem“ mit Uwe Schneider (begrenzte Teilnehmerzahl)

19:30 Uhr, Stadtmuseum:

Führung durch die Sonderausstellung „Erhaltenswürdig“ mit Martin Beer

20:00 Uhr, Palais Papius:

Objektführung zum Delfter Porzellan mit Dr. Anja Eichler

20:30 Uhr, Palais Papius:

Workshop „Porzellanmalerei“ mit Alexandra Chernova

20:30 Uhr, Lottehaus:

Führung durch das Lottehaus mit Georg Weigand

21:00 Uhr, Stadtmuseum:

Führung „Gold und Silber“ durch die Gemäldegalerie mit Melanie Schönherr



"HUSTLE" von Timo Erhardt im Möbelhaus Schmidt · Hintergasse 13

Die Ausstellung "HUSTLE" erkundet Facetten der Liebe, Melancholie und Gewalt. Eine Mischung aus abstrakten und bildlichen Darstellungen, werden durch Streetart-Elemente lebendig. Eingebaute Zitate initiieren einen Dialog mit dem Betrachter. Erleben Sie kraftvolle Darstellungen, inspiriert durch die persönlichen Erfahrungen des Künstlers, die zum Nachdenken und Fühlen anregen.

Vernissage: 17:00 Uhr
Die Ausstellung läuft bis zum 15.06.2024.



Timo Erhardt, Pink Dobermann

"Drei Positionen" von Franziska Erb-Bibo, Petra Seeger & Yeşim Strauss · Atelier K 2 am Franzis · Franziskanerstraße 4 - 6

In der Malerei von Yeşim Strauss steht der Mensch im Mittelpunkt. Mit feiner Beobachtung und sensibler Farbgebung nähert sich die Malerin den Modellen. Beobachtungen in der Natur, zeichnerisch notiert, sind das innere Gerüst für Petra Seegers Malerei, die sich mit den Fragen nach dem Entstehen und der Wandlung der lebendigen Formen beschäftigt. Franziska Erb-Bibo spannt auf den Spuren des Seins den Faden von farbstarken Linolschnitten bis hin zu tiefschwarzen Tusche-Zeichnungen.

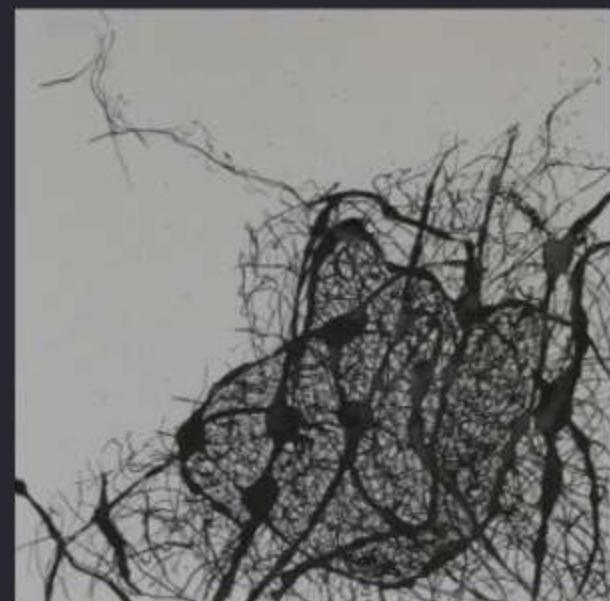
Die Ausstellung läuft bis zum 09.06.2024. Termine nach der Nacht der Galerien und Museen nach Vereinbarung.



Yeşim Strauss
Öl auf Leinwand



Petra Seeger
Mischtechnik auf Papier



Franziska Erb-Bibo
Tusche auf Papier

"Am Anfang war Nackt" von Ana Laibach in der Galerie des Kunstvereins · Altes Rathaus · Hauser Gasse 17

Die Mannheimer Künstlerin Ana Laibach bewegt sich zwischen den Gattungen oder kombiniert sie mit großer Selbstsicherheit und schafft es, jeder Technik ihre Handschrift aufzusetzen. Dazu zählt besonders ihre einzigartige Bildsprache. Laibach ist eine unermüdliche Schöpferin schräger und tiefgründiger Titel, zum Beispiel „Schießen lernen – Freunde treffen“ oder „Komm lass uns Krieg machen, aber nur kitzeln“. (Michaela Frieß).



Ana Laibach, 1966 in Braunschweig geboren, studierte freie Kunst an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe, war Meisterschülerin von Max Kaminski und ist seit 2020 die künstlerische Leiterin der Sommerakademie Marburg.

**Die Ausstellung läuft bis zum
07.07.2024.**

Ana Laibach, Detail "Am Anfang war nackt", 2018

Veranstaltungstipp: Ateliegarten zum 60. Geburtstag des Kunstvereins am 08.06.24, 10:00 - 18:00 Uhr, in der Colchester-Anlage

Der Wetzlarer Kunstverein feiert seinen 60. Geburtstag mit einem Kunstfest. Mit dabei sind verschiedene regionale Kunstvereine und -gruppen, die sich und ihre Mitglieder vorstellen. Im Mittelpunkt des Festes steht, parallel zu ihrer Ausstellung „Am Anfang war Nackt“, um 15:00 Uhr Ana Laibachs Kunstaktion „Wer ist Terrorist, wer Held?“.



Ana Laibach,
Schwester mit schönen
Ohren, 2023



Ateliegarten, 2015

"Real - Ireal" von Hans-Georg Schüssler & "Ästhetik in Holz" von Bildhauer Ralph Hübschmann in der Stadtbibliothek · Bahnhofstraße 6

Schüssler bedient sich vorrangig des Realismus, entwickelte jedoch während seines 22-jährigen Portugal-aufenthaltes eine zweite Ausdrucksform, den von der flimmernden Hitze inspirierten "Hiperrealismo". Die realistischen Gemälde zeichnen sich, durch gebrochene Ebenen und die Verschmelzung unterschiedlicher Motive aus.

Ergänzt wird die Bilderschau von einer Skulpturenpräsentation des Thüringer Bildhauers Ralph

Hübschmann. Er legt seinen Fokus auf die Themen Geist und



Ralph Hübschmann,
Galaxie

Seele. Die Magie der Natur und des Menschseins dienen ihm als Inspirationsquelle. Thematisch orientiert er sich an mythologischen und biblischen Erzählungen. Das Zusammenspiel von Symmetrie und Asymmetrie sowie das Verschmelzen von Materialien wie baltischem Bernstein, Metalllegierungen und Achatscheiben verleihen seinen Skulpturen Spannung und Aussage.

Vernissage: 18:30 Uhr

Die Ausstellung läuft bis zum 30.06.2024.



Hans-Georg Schüssler

"FLOW" von Sophie Janetzko im Neuen Rathaus · Ernst-Leitz-Straße 30

Die Natur der Emotion ist, binnen Minuten durch den Körper zu fließen - es handelt sich wortwörtlich um einen "FLOW". Dieser spiegelt sich in den Bildern Sophie Janetzkos wider. Ob Acryl, Öl oder Strukturpaste, jedes Bild ist mit einer individuellen Stimmung versehen. In der Ausstellung präsentiert die Künstlerin ihre stilistische Vielseitigkeit anhand abstrakter Kunstwerke, Mixed Media und der Pouring-Technik.

Die Ausstellung läuft bis zum 02.08.2024.



Sophie Janetzko,
Stand by me

"Mit Farbe und Form experimentieren" von Teilnehmenden aus den Kursen von Holger Friedrich in der Volkshochschule - Bahnhofstraße 3

Einblicke in Arbeiten mit Acryl (Ausstellung
„Menschen/Begegnungen in der vhs“) und eine kleine
Einführung ins Urban Sketching.

Mitmachangebot in der vhs: 18:00 bis 20:00 Uhr.



Kerstin Friedel, o.T.

KUNSTSHUTTLE

HALTESTELLEN

Mit freundlicher Unterstützung von



fährt ein Kunstshuttle von 19:00 - 24:00 Uhr kostenlos für die
Besucherinnen und Besucher der "Nacht der Galerien &
Museen"



5

Kunstshuttle 07.06.2024



Werner Gimmler Wetzlarer Verkehrsbetriebe und Reisebüro GmbH, Siegmund-Hiepe-Straße 24 - 26, 35578 Wetzlar, 06441/9010-920

Montag - Freitag

Verkehrsbeschränkungen	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
Wetzlar Forum	19.10	19.40	20.10	20.40	21.10	21.40	22.10	22.40	23.10	23.40
- Kulturhaus	19.12	19.42	20.12	20.42	21.12	21.42	22.12	22.42	23.12	23.42
- Am Leitz-Park	19.19	19.49	20.19	20.49	21.19	21.49	22.19	22.49	23.19	23.49
- Domplatz	19.26	19.56	20.26	20.56	21.26	21.56	22.26	22.56	23.26	23.56
- Kornmarkt	19.28	19.58	20.28	20.58	21.28	21.58	22.28	22.58	23.28	23.58
- Haarplatz	19.32	20.02	20.32	21.02	21.32	22.02	22.32	23.02	23.32	0.02
- Altenberger Str. 84	19.36	20.06	20.36	21.06	21.36	22.06	22.36	23.06	23.36	0.06
- Bahnhof/ZOB	19.39	20.09	20.39	21.09	21.39	22.09	22.39	23.09	23.39	0.09



250 Jahre
Goethes Werther
in **Wetzlar**

**Eröffnungswochenende des
Wertherjubiläums Fr 07.06. - So 09.06.24**

Alle Veranstaltungen im Überblick:

Fr, 07.06.24, 18:00 Uhr

Eröffnung des Wertherjubiläums & Vernissage des Wetzlarer Kunstvereins in der **Stadtgalerie**

Fr, 07.06.24, 15:00 bis 24: 00Uhr

Werther digital - Einblick in das Computerspiel "Painting Werther" und in den 3D-Druck im **Stadtmuseum**

Fr, 07.06.24, 22:00 - 23:00 Uhr

"Der Geisterbeschwörer", Treffpunkt **Lottehof**, Erw. 10,00 €, Erm. 5,00 €, Voranmeldung: Tourist-Information

Sa, 08.06.24, Uhrzeit wird noch bekannt gegeben

Präsentation der seriellen Skulptur "Der junge Goethe" von Ottmar Hörl im **Lottehof**

Sa, 08.06.24, 19:00 Uhr

"Werther Goethe, wir müssen reden", Ein heiterer Abend mit Frank Mignon und Anita Vidovicz in der **Alten Aula**, kostenfrei, Voranmeldung: isabell.kurz@wetzlar.de

Fr, 07.06.2024 & Sa, 08.06.2024

Walking Acts von Oliver Meyer-Ellendt

So, 09.06.24, 13:30 Uhr

Literarischer Spaziergang nach Garbenheim mit anschließender Kostümführung sowie ländlicher Kaffeetafel im Heimatmuseum, Treffpunkt: **Lottehof**, Preise: Erw. 8,00 €, Erm. 4,00 € zzgl. Kaffeetafel: 6,00 €, Voranmeldung: Tourist-Info, Dauer: ca. 2,5 Stunden So, 09.06.24, 15:00 Uhr Kostümführung "Das Doppelte Charlottchen", Treffpunkt: Lottehof, Preise: Erw. 12,00 €, erm. 6,00 €, Voranmeldung: Tourist-Information, Dauer ca. 1 Stunde

So, 09.06.24, 15:00 Uhr

Kostümführung "Das Doppelte Charlottchen", Treffpunkt: **Lottehof**, Preise: Erw. 12,00 €, erm. 6,00 €, Voranmeldung: Tourist-Information, Dauer ca. 1 Stunde



Weitere Veranstaltungen und
Informationen

[www.wetzlar.de/microsite/
tourismus-blog/wertherjubilaem](http://www.wetzlar.de/microsite/tourismus-blog/wertherjubilaem)



**i miss you
everytime
i smoke.**

Timo Erhardt, vergrößerter Ausschnitt des Werkes "MISS YOU",
Acryl auf Leinwand